

TV-SERIE

Han var alle britiske skolegutteres helt, kaptein Robert Scott, den modige polforskeren som fant en tragisk død i isødet under sin heltemodige kamp mot naturkreftene da han vendte tilbake fra Sydpolen.

Nå blir Scott, som døde sammen med sine kamerater for 72 år siden, fremstilt som en desperat klossmajor i en ny, forbausende TV-serie.

Ikke nok med det, det påstås også at mens han kjempet for livet i Antarktis, så hadde hans kone Kathleen en het elskovsaffære med vår polfarer Fridtjof Nansen.

Mannen som spiller Scott, stjernen Martin Shaw, sier:

– Jeg synes synd på familien. Jeg er meget lei meg for at deres følelser vil bli såret.

Polforskerens sønn er naturforskeren sir Peter Scott, som sier: – Jeg kan bare håpe at serien ikke vil bli trodd, om det blir så ille. I mellomtiden ønsker jeg dem all verdens ulykke.

I serien er det blant annet en scene hvor Kathleen, som spilles av Suzie Woolridge, står naken ved kaminen på et hotell i Berlin mens Nansen forteller henne at Roald Amundsen har nådd frem til Sydpolen for Scott.

Hun sier at hun ikke har lyst til å snakke om disse tingene, og han bærer henne med seg ut i soveværelset.

Suzie sa til meg: Jeg har ikke lyst til å snakke om denne scenen.

Martin Shaw, som jeg snakket med under opptakene ved Polarsirkelen, sa: – Det hersker stor uenighet om de hadde et forhold.

Jeg sa til regissørene at man kunne gjøre opptakene slik at man overlot det til seerne å avgjøre hva som skjedde.

Scenen er imidlertid blitt helt entydig og overlater ingen ting til fantasien.

Jeg var litt usikker på om jeg skulle ta rollen som Scott og jeg har funnet ut at jo mer jeg har lest om ham desto mer må jeg beundre hans mot.

Jeg sa til regissørene fra starten av at jeg ikke kunne tenke meg å spille ham som en total idiot.

Hovedgrunnen til at jeg tok denne rollen er at dette er første gangen at man lager en film som viser hva som virkelig hendte under ekspedisjonen.

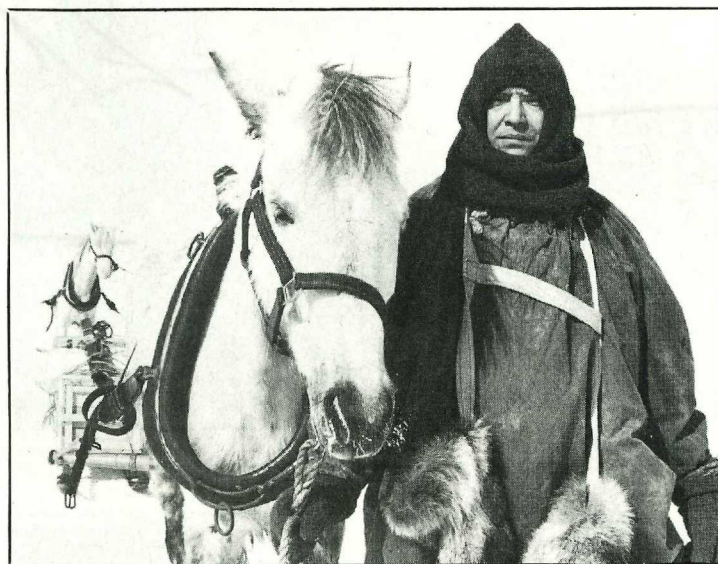
Skjørbuk

Scott og hans team dro ut med håp om å vinne en sei-

Sinnene på de britiske øyer er i kok over en ny TV-serie om Robert Scott fremstilles som en kujon og hans frue

**"MRS SCOT
NANSENS
ELSKERINNEN**

■ **Engelskmennene er rasende. Deres nasjonalhelt, kaptein Robert Scott, fremstilles som en ynkelig kujon. En annen pikant detalj i TV-serien er når Fridtjof Nansen bærer Kathleen Scott – som spilles av Suzie Woolridge (bildet) – inn i soveværelset, mens ektemannen kjemper og dør på Sydpolen...**



Martin Shaw som kaptein Robert Scott.

er for Storbritannia, kom til Sydpolen etter en desperat innsats – bare for å finne ut at de var blitt slått.

Amundsen hadde kommet dit først, den 16. desember 1911.

Det var en nedtrykt Scott som begynte på den lange turen hjem over isødet.

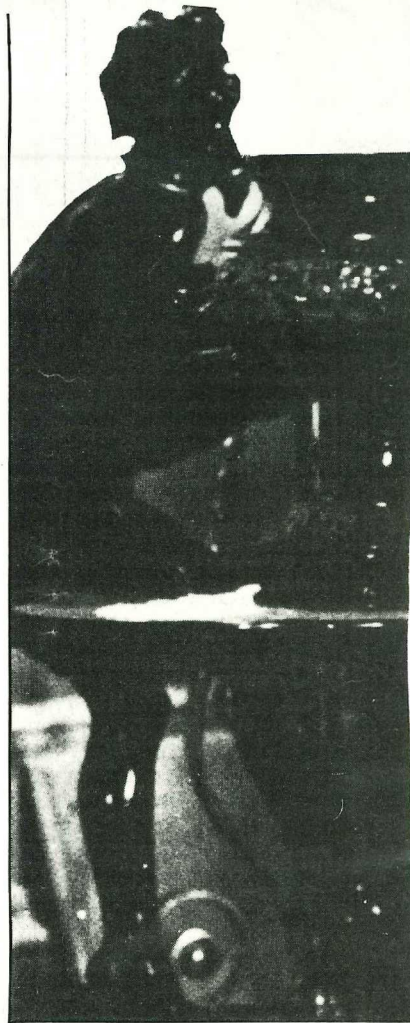
Påkjenningene ble for store. Den 10. november 1912 fant letemennskapet Scotts telt. Inne i teltet lå likene av Scott og

hans kamerater dr. Wilson og Birdie Bowers. De hadde vært døde i åtte måneder.

De to andre medlemmene av polekspedisjonen, kaptein Oates og kvartermester Evans, hadde omkommet i det hvite helvetet utenfor.

Scott og hans menn hadde ligget i teltet i over en uke selv om de bare var 18 kilometer fra baseleiren hvor det var nok av mat og utstyr.

Fortsettes side 78



erie der nasjonalhelten
nærmest som et ludder..

TVAR

EM



Fra foregående sider
SYDPOLDRAMAET

Kaptein Scott blir ikke levnet mye ære

De siste 18 kilometerne må ha virket som 1800, sier Shaw.
- Alle var hardt angrepet av skjorbuk og hadde store frostskafer.

Central TV som kaller serien «The Last Place on Earth» (Siste sted på jorden), hevder at Scott mente at det var bedre å dø i isen enn å vende tilbake som en vanæret mann.

- Hvorfor la de seg ellers til i sneen i ni dager når de visste hvor de var og at forsyningene befant seg bare 18 kilometer unna? sier regissøren Bob Buckler.

Nansens elskerinne?

Serien som kostet 55 millioner kroner er basert på den omstridte boken *Scott and Amundsen* av Roland Huntford, og det hevdes forøvrig:

● Scotts vurderingsevne var blitt svekket fordi han ville gjøre et desperat forsøk på å gjenopprette sin troverdighet etter at hans krigsskip rammet en annen båt.

● At han ikke gjorde noe for å hindre Oates i å gå ut i snestormen uten støvlene.

Rob Buckler sier: - Forfatteren brukte seks år på forundersøkelsene til boken, og jeg mener at det han legger frem er ugiendrivelig.

Det vi hevder er at dette er den hele, og fulle sannheten om Scott - forsøk så å lage huller i den.

Forfatteren Huntford sier:

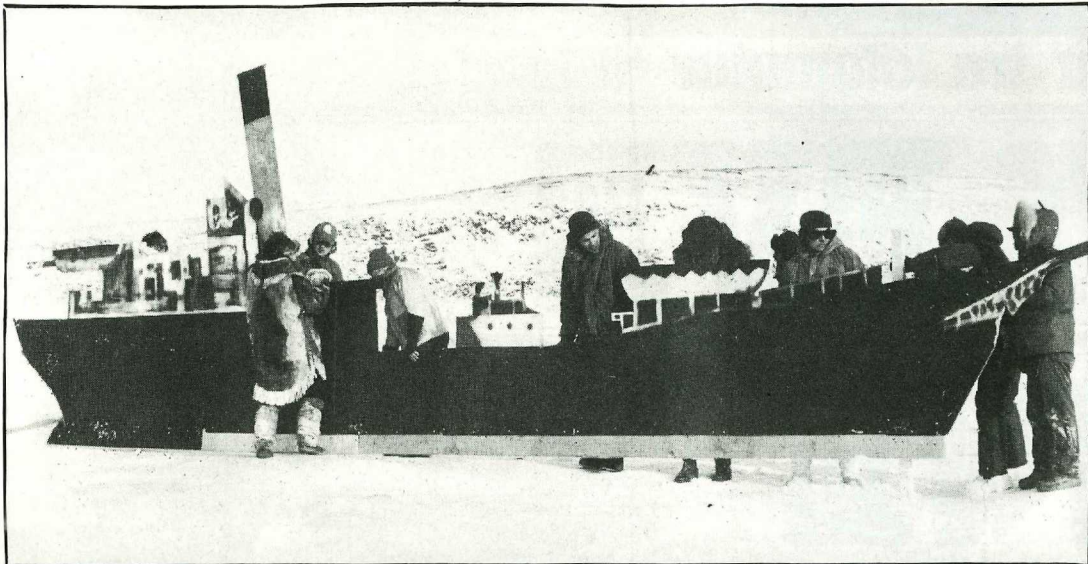
- Kappløpet om Sydpolen var en meget dramatisk historie. Da jeg satte i gang med å skrive den, var jeg helt upartisk. Jeg har holdt meg utelukkende til det stoffet som jeg fikk fatt i, og jeg beklager intet av det som jeg har skrevet.

Jeg er sikker på at dette er en sannferdig beretning.

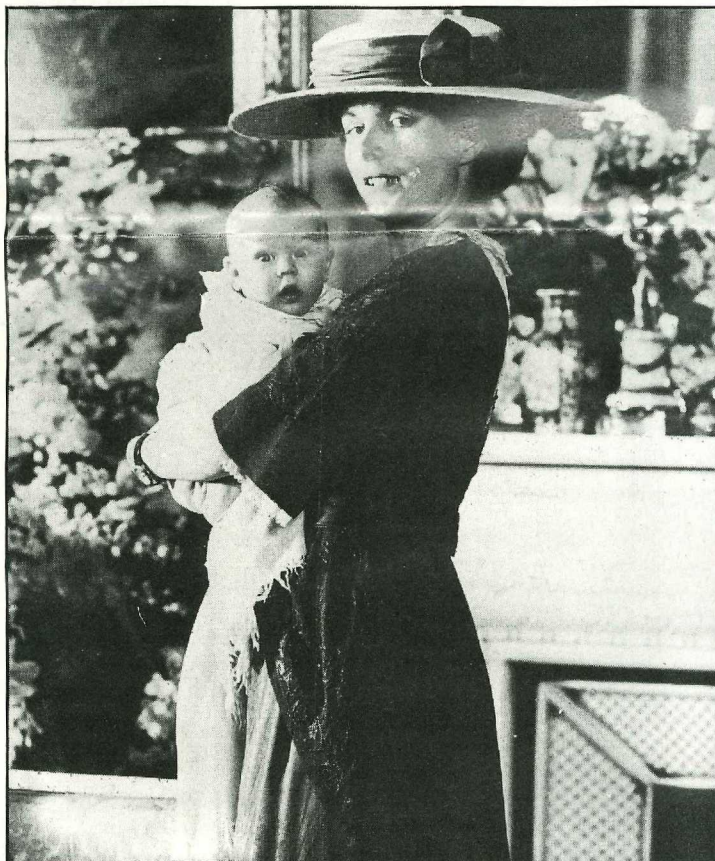
Det var en masse andre mennesker som levde på den tiden som kunne ha gjort en bedre jobb enn Scott som viste seg å være en middelmådighet.

Om noen skulle påstå at jeg hadde til hensikt å vri på materialet som foreligger for å ødelegge Scotts gode navn, så kan jeg bare benekte det på det sterkeste.

Om følgen av mine undersøkelser er at en nasjonalhelt blir



Fra filmsettet. Scotts skip, skåret ut i papp.



Suzie Woolridge som Kathleen Scott med sin lille sønn - idag naturforskeren sir Peter Scott.

styrtet fra pedestallen, så er det ingen ting å gjøre ved det.

Når det gjelder det ømtålige emnet om hvorvidt Mrs Scott hadde et forhold til Nansen, sier Huntford:

- Ut fra papirene som jeg har sett tror jeg at de hadde et forhold. Jeg har til og med sett telegrammet fra Nansen til Mrs Scott hvor han ber henne bestille et hotellværelse i hans navn.

«Ondskapsfull fantasi»

Sir Peter Scott ble så rasende da Huntfords bok kom ut, at han saksøkte ham fordi han ga inntrykk av at familien var

fornøyd med innholdet.

Nå er boken utstyrt med en uttalelse fra Huntford hvor han erklærer at han ikke har til hensikt å skade familien Scott.

- Dessverre finnes det ingen lov om gir anledning til å saksøke noen for æreskrenkelse av de døde, sier sir Peter.

- Jeg er både forbauset og dypt forarget over at man har laget denne filmen.

Sir Peter legger til:

- Jeg er sikker på at min far hadde sine feil, men han hadde også mange gode sider.

Etter at Scott ble erklært død giftet sir Peters mor seg med Lord Kennet.

Deres sønn, den nåværende

lord Kennet, sir Peters halvbror, er rasende over påstandene som blir fremsatt mot hans mor. Lord Kennet omtaler det meste av Huntfords biografi som «ondskapsfull fantasi og fortegnelse».

Han sa til meg i sitt hjem i London:

- Jeg mener at det ikke finnes noe som helst bevis for denne historien om min mors såkalte forhold til Nansen.

Det er en ting å skrive en historie med alle ubehagelige detaljer, men denne versjonen har tatt med detaljer som aldri eksisterte!

Skuespilleren Martin Shaw sier om dette:

- Jeg tror at boken var en nedsabling av Scott selv om han gjorde mange feil.

Det er nok mange i dag som ikke vil forstå hvorfor han var så oppsatt på å komme først til Sydpolen, men slik var nå engang britene på hans tid.

Da jeg første gang så det berømte, siste fotografiet av Scotts ekspedisjon på Sydpolen, tenkte jeg at deres ansiktsuttrykket var rystende

De hadde tapt og var desperat skuffet.

Når det gjelder episoden om at Oates forsvant ut i snestormen fra teltet med ordene: «Jeg går bare ut - det kan ta litt tid,» sier Shaw: - De holdt på å dø i alle fall - det ville ikke ha hjulpet noe om Scott hadde stoppet ham.

Hva sannheten enn er om ekspedisjonen som fikk en så sørgelig skjebne, vil krangelen fortsette.

De siste ordene som Scott skrev i ekspedisjonens dagbok, sier det hele.

«Disse raskt nedskrevne notater og våre døde legemer må tale for seg. Robert Falcon Scott, 25. mars 1912.»

AV GORDON BLAIR BULLS